CINQUIÈME ANNÉE (19e de la Collection). (No 32.) Samedi 10 août 1816.

BIBLIOGRAPHIE DE LA FRANCE, OU JOURNAL GÉNÉRAL DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

☞ Le prix de l'abonnement à ce Journal est de 18 fr. par an, franc de port, pour Paris et les départemens. L'argent et les lettres pour demandes d'abonnement doivent être affranchis et adressés à M. PILLET, Imprimeur-libraire, rue Christine, no 5.

LIVRES FRANÇAIS.

2174. **MÉMOIRES PARTICULIERS**, *pour servir à l'histoire de la fin du règne de Louis XVI*; par A. F. de Bertrand-Moleville, ministre et secrétaire d'état sous le règne de Louis XVI. Deux vol. in-8o, ensemble de 54 feuille trois quarts. Impr. de Michaud, à Paris. Prix. . . . . 12—0

A Paris, chez L. G. Michaud.

2175. **LES CHATEAUX SUISSES**, anciennes anecdotes et chroniques, publiées par Mme la baronne Isabelle de Montolieu. Trois vol. in-12, ensemble de 32 feuilles, plus 4 gravures. Imp. de D'Hautel, à Paris. Prix . . . . 7—50
Franc de port . . . . 10—0

A Paris, chez Arthus Bertrand.

2176. **LES RUINES DE POMPEÏ**, dessinées et mesurées par François Mazois, architecte, pendant les années 1809, 1810, 1811. Cinquième livraison, in-folio de 6 planches, sans texte.

Sixième livraison, in-folio de 6 planches, sans texte.

Septième livraison, in-folio de 14 feuilles, plus six planches. Imprimerie de P. Didot aîné, à Paris. Prix de chaque livraison. . . . . 0—0
Papier vélin . . . . 0—0

A Paris, chez M. Leclère, architecte, rue Hauteville, n. 2, et chez P. Didot aîné.

2177. **LES ORNEMENS DU VATICAN**, peints à la fresque, par Raphaël, sur les colonnes qui forment une des galeries de ce

palais; imprimés par le procédé lithographique de G. Engelmann. Première partie, composée de 12 planches. In-folio de 12 planches. Imprimerie d'Engelmann, à Mulhausen.

2178. TOPOGRAPHIE *de tous les vignobles connus;* contenant leur position géographique, l'indication du genre et de la qualité des produits de chaque cru, les lieux où se font les chargemens et le principal commerce de vin, le nom et la capacité des tonneaux et des mesures en usage, les moyens de transport ordinairement employés, etc., etc.; suivie d'une classification générale des vins; par A. Jullien, auteur du *Manuel du Sommelier,* inventeur des cannelles aérifères et autres instrumens pour la décantation et la filtration des liquides. In-8° de 37 feuilles et demie. Imprim. de madame Huzard; à Paris. Prix. 7—50
Franc de port . . . . 9—50

A Paris, chez l'Auteur, rue Saint-Sauveur, n. 18; chez madame Huzard, chez L. Colas.

2179. ŒUVRES COMPLÈTES *de M. T. Cicéron*, traduites en français, le texte en regard (1re livraison; tomes I et II). Deux vol. in-8°, ensemble de 60 feuilles. Imp. de Panckoucke, à Paris.
Prix de chaque volume, pour les souscripteurs. . . 6—50
Pour les non-souscripteurs . . . . 7—50

A Paris, chez Fournier, rue Poupée, n. 7.

Cette livraison comprend:

Tome 1er, 1° *Discours préliminaire;* 2° *de la Rhétorique à C. Herennius*, traduction de J. B. Levée; précédée d'un discours préliminaire, et suivie de remarques.

Tome II, 1° *de l'Invention*, traduction de A. A. J. Liez (revue par Levée); précédée d'un discours préliminaire, et suivie de remarques; 2° le 1er *des Dialogues de l'orateur,* traduction de J. B. Levée; précédée d'une introduction.

Les autres livraisons seront composées de trois volumes. La seconde paraîtra en octobre.

2180. LE CRI DE L'INNOCENCE, ou *le Tribunal coupable*, tragédie bourgeoise en trois actes et en vers, par M. J. C. In-8° de deux feuilles un quart. Imp. de Bonnet fils, à Avignon.

2181. LE TABLEAU PARLANT, comédie-parade en un acte et en vers, mêlée d'ariettes, par Anseaume, musique de Grétry, représentée le 20 septembre 1769. In-8° de 2 feuilles un quart. Imp. de Cussac, à Paris. Prix . . . . 1—25

A Paris, chez Fages.

2182. LE BERCEAU *de Henri IV à Lyon*, ou *la Nymphe de Parthenope*, scènes allégoriques mêlées de chants et de danses, par MM. A. H...., M...., et A....; représenté, etc. In-8° d'une feuille un quart. Imp. de Pelzin, à Lyon.

Une réimpression, avec les noms des auteurs, a été annoncée sous le N° 1970.

2183. STANCES *sur la seconde Restauration, le* 8 *juillet* 1815, par Capelle-Grimber, instituteur à Lille, auteur des *Vœux et Sermens français.* In-8° de trois quarts de feuille. Impr. de Leleux, à Lille.

2184. L'ART *de la Correspondance.* Quatrième edition, entièrement revue et très-augmentée. In-12 de 19 feuilles. Impr. de Cellot, à Paris.
A Paris, chez Louis.

2185. ELÉMENS *de la Grammaire française*, par M. Lhomond. Nouvelle édition, augmentée d'un petit abrégé des règles de la versification française. In-12 de 3 feuilles et demie. Imp. d'Ancelle, à Evreux. Prix . . . . 0—75
A Evreux, chez Ancelle.

2186. LE GUIDE *de la Conversation anglaise*, par J. L. Mabire. Deuxième édition. In-16 de 8 feuilles treize seizièmes. Imprim. d'Eberhart, à Paris.
A Paris, chez l'Auteur, rue de Choiseul, n. 19; et chez Bachelier.

2187. LA ROULETTE, ou *Histoire d'un Joueur.* Sixième édition, revue, augmentée du *Récit d'un songe*, trouvé dans les papiers du Joueur; et ornée d'un tableau gravé et colorié représentant un jeu de roulette. In-18 de 5 feuilles. Imp. de Testu, à Paris.

2188. LE VOYAGEUR INCONNU, ou *Premier Banquier pour les fleurs.* In-8° de 14 feuilles. Impr. de Valade, à Paris.

2189. MÉMOIRE *sur les dangers des émanations marécageuses, et sur la maladie épidémique observée à Pantin et dans plusieurs autres communes voisines du canal de l'Ourcq, en* 1810, 1811, 1812, 1813, par J. L. Caillard, docteur-médecin. In-8° de 8 feuilles un huitième. Imp. de Cellot, à Paris.
A Paris, chez Méquignon-Marvis.

2190. NOTICE HISTORIQUE *sur la colonie de Sierra-Leone*, par M. Laservière. In-8° de 3 feuilles. Imprim. d'Imbert, à Paris. Prix. . . . . 1—25
A Paris, chez A. Eymery.

2191. NOTICE *sur la maison Comnène et sur ses vicissitudes; sur les circonstances qui l'ont transplantée en France; et sur le dévoûment du prince Démétrius Comnène à la cause du Roi pendant la révolution.* In-8° d'une feuille. Impr. de Demonville, à Paris.
Ne se vend pas.

2192. NOTICE CHRONOLOGIQUE *de mes ouvrages* (*depuis* 1771 *jusqu'a ce jour*). In-4° de 4 feuilles. Imp. de Renaudière, à Paris.
Doit être signé de M. Gastellier.

2193. VIE *de René Duguay-Trouin.* In-24 de 4 feuilles. Impr. de J. A. Joly, à Avignon. Prix . . . . 0—75
A Avignon, chez J. A. Joly.

2194. CAUSES SECRÈTES *de la non-jonction de l'Ouest avec le Midi, de la retraite du duc de Bourbon, des négociations de Fouché sur les deux rives de la Loire, et de la prétendue indifférence des Ven-*

déens, des Bretons, des Manceaux, des Angevins et des Normands pour la cause du Roi, par R.-P. de Nagone. In-8° d'une feuille un quart. Impr. de Pillet, à Paris.

Ne se vend pas.

2195. L'ART *du Cuisinier*, par A. Beauvilliers. Seconde édition, augmentée d'un supplément renfermant un *Traité sur les vinaigres, conserves, etc.* Deux volumes in-8°, ensemble de 52 feuilles, plus 9 planches. Imp. de Pillet, à Paris. Prix 15—0
Franc de port . . . . 17—50

A Paris, chez Colnet, chez Lenoir, chez Eymery, et chez Pillet.

2196. MÉMOIRES *et confessions du capitaine Ashe, auteur de l'*Esprit du livre, ou *Mémoires de la princesse de Galles, etc., etc.;* écrits par lui-même (Prospectus des). In-4° d'un quart de feuille. Impr. de Renaudière, à Paris.

L'ouvrage aura 2 vol. in-8°, et paraîtra dans le mois d'août. On souscrit chez M. B. de Saint-A., rue d'Enfer-Saint-Michel, n. 19.

2197. MANUEL *des écoles primaires;* dédié aux Frères des écoles chrétiennes, par F. D. Aynès. Seconde partie; *Arithmétique.* In-12 de 6 feuilles. Imp. de Maillet, à Lyon.

A Lyon, chez l'Auteur, place des Minimes; chez les Frères des écoles chrétiennes, et chez Th. Pitrat.

2198. ABRÉGÉ *du Catéchisme*, imprimé par l'ordre du dernier concile provincial d'Avignon. In-12 de 3 feuilles. Impr. de Bonnet, à Avignon.

2199. L'AME EMBRASÉE *de l'amour divin, par son union aux sacrés cœurs de Jésus et de Marie, etc.;* par l'auteur de l'*Ame élevée à Dieu.* In-12 de 13 feuilles et demie. Impr. de Bonnet fils, à Avignon.

2200. MIROIR *de l'ame du pécheur et du juste, pendant la vie et à l'heure de la mort, etc.* Nouvelle édition, par un Prêtre de la mission de Saint-François de Sales. In-8° de 2 feuilles et demie. Imprim. d'Etienne Chaillot, à Avignon.

A Avignon, chez Chaillot aîné.

2201. PRIÈRE *au Tout-Puissant, en faveur de S. A. R. la duchesse de Berri, pour qu'il daigne bénir son alliance par une heureuse fécondité.* In-12 d'un sixième de feuille. Imp. d'Eberhart, à Paris.

A Paris, chez l'Auteur, rue d'Argenteuil, n. 39.

2202. TRÉSOR *de l'ame dévote.* In-18 de 4 feuilles.

A Verdun, chez Benit.

2203. LE VÉRITABLE ALMANACH CHANTANT *de P. Larivay.* In-16 d'une feuille.

Le Cygne et la Fauvette, étrennes lyrico-royales. In-32 d'une feuille.
Le Triomphe des Lis. In-32 d'une feuille. Imprim. de Chaillot, à Avignon.

2204. RÉUNION *du Valais à la France:* extrait de pièces offi-

cielles. In-8° de 7 feuilles trois quarts. Imp. de Boget, à Lyon; juillet 1816.

Tiré à 30 exempl. Le titre et l'avertissement remplissent 4 pages non numérotées; viennent ensuite les pag. 1—60; après quoi, VIII et 52 pag.

2205. LA FIN DU MONDE *et le Jugement dernier*, poëme, par M. Lablée, chevalier de l'ordre royal de la Légion-d'Honneur, de l'académie de Lyon. Nouvelle édition. In-18 d'une demi-feuille. Imprim. de Dentu, à Paris. Prix . . . . . 0—50

A Paris, chez Dentu.

La 1re édition est de 1806.

2206. LE SERMENT *des Preux, répété par la garde nationale de Toulouse;* paroles de M. Hazard, professeur de belles-lettres. In-8° d'un quart de feuille. Imprim. de Despax, à Toulouse.

2207. LA DIVINE DRAMATURGIE *de l'Univers*, ou *Tableau vivant de la sagesse de Dieu et de ses étonnantes démarches dans les merveilles de la nature, pour éclairer l'esprit sur le commencement, le progrès et la fin du monde;* par un philosophe grec cosmo-philarmoniste, et trad. par Philarmos, auteur d'une nouvelle traduction de Perse, et autres ouvrages intéressans. In-8° d'une feuille. Imprimerie de Setier, à Paris.

A Paris, chez Setier, chez Blancard, chez l'Auteur.

2208. LE SALUT *de la France.* Seconde édition. In-8° d'une feuille et demie. Impr. de Barbier, à Poitiers. Prix 0—30

2209. INSTRUCTIONS GÉNÉRALES *de M. le conseiller-d'état, directeur-général de l'administration de l'enregistrement et des domaines*, faisant suite aux neuf volumes de la collection des *Circulaires de l'administration;* XIVe volume. Deux parties en un vol. in-8° de 20 feuilles. Imprimerie de Moreaux, à Paris. Prix. . 4—0

A Paris, chez Hayet, rue du Faubourg-Montmartre, n. 13.

La seconde partie se compose de la *Table générale des instructions et circulaires, depuis le* 1er *novembre* 1801 *jusqu'au* 1er *janvier* 1816.

2210. RÉFLEXIONS *sur l'administration de l'enregistrement et des domaines.* In-8° d'une demi-feuille. Impr. de Pillet, à Paris. •

Signé L. M. D. Q.

2211. PROJET *d'organisation générale de la régie des voitures de place de Paris*, présenté à S. Exc. le Ministre-d'état, préfet de police, par l'auteur, M. Frennelet, ainsi que par le corps des délégués et par les principaux entrepreneurs de ces voitures. In-4° de 2 feuilles. Impr. de Dondey-Dupré, à Paris.

2212. ACTE PUBLIC, *sur les articles* 1134 *à* 1155 *du Code civil;* soutenu à la faculté de droit de Strasbourg, le 30 juillet 1816, pour obtenir le grade de licencié en droit, par Jean-Henri Redslor, de Strasbourg. In-4° d'une feuille et demie. Impr. de Levrault, à Strasbourg.

2213. DERNIÈRE NOTE *contre M. Abraham, et sur son Mémoire.* In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Delaguette, à Paris.

Signé Caunet fils, des Aulnois.

2214. MÉMOIRE AU ROI, présenté par le sieur Paul Utzschneider, propriétaire de la faïencerie de Sarguemine (Moselle); en réponse à l'imprimé qualifié de *Mémoire au Roi*, publié par le sieur Boutay, se disant ancien colonel. In-4° de 4 feuilles. Imp. de Demonville, à Paris.

2215. CATALOGUE *des arbres fruitiers, d'alignement et d'ornement qui se cultivent dans les pépinières des sieurs Fruysse père et fils, à Toulouse.* In-8° d'une feuille trois quarts. Imprimerie de Benichet aîné, à Toulouse.

2216. LIBRAIRIE *de Levrault, à Strasbourg: Articles nouveaux; avril* 1816. In-8° d'une demi-feuille.

Idem, mai 1816. In-8° d'une demi-feuille. Imprimerie de Levrault, à Strasbourg.

2217. INTRODUCTION *à la vie dévote de Saint François de Sales, etc.* Nouvelle édition, revue par le R. P. J. Brignon. In-12 de 21 feuilles. Imp. de Boursy, à Lyon.

A Lyon, chez Jh. Bettend.

2218. INSTRUCTIONS CHRÉTIENNES *pour les jeunes gens.* In-12 de 16 feuilles. Imprim. de Lambert-Gentot, à Lyon.

LIVRES LATINS.

2219. SELECTÆ è profanis scriptoribus historiæ, etc. Nova editio, accuratissima. In-12 de 13 feuilles et demie. Imprim. de Bonnet, à Avignon (1814).

2220. EPITOME *de l'Histoire sainte;* nouvellement traduit du latin de Lhomond, par un ancien Professeur. In-18, latin-français, de 5 feuilles deux tiers. Imprimerie de Bonnet fils, à Avignon (1814).

2221. HEURES ROMAINES, *suivant la réformation du concile de Trente, à l'usage de Paris et de Rome.* In-18 de 12 feuilles. Impr. d'Et. Chaillot, à Avignon.

A Avignon, chez Et. Chaillot.

2222. M. T. CICERONIS ORATIO in Verrem de suppliciis. In-12 de 3 feuilles. Impr. de G. Bourel, à Saint-Brieuc.

A Saint-Brieuc, chez Prudhomme.

LIVRE ANGLAIS.

2223. THE GUIDE of the french conversation, by J. L. Mabire; the secon edition. In-16 de 10 feuilles. Imp. d'Eberhart, à Paris. Prix . . . . 2—0

A Paris, chez l'Auteur, rue de Choiseul, n. 19; et chez Bachelier.

GRAVURES.

675. *Fastes des Bourbons*, ou collection de gravures représentant les traits de bonté, de vertu et d'héroïsme des princes de la maison de Bourbon; depuis *Henri IV* jusqu'à *Louis XVIII*. — A Paris, chez Hocquart.

676. *Premiere Vue du Luxembourg, prise du jardin du Palais.*

677. *Les trois Graces.*

678. *Panorama de la Villette*, ou *les Lurons chez la mère Radis.*

A Paris, chez Genty.

679. *Tables nouvelles, pour faciliter toutes les opérations d'escompte et d'intérêt, depuis un* 16e *par mois, jusqu'à* 36 *pour* 100 *pour l'année*, par M. L. Sagot de Vincette.

A Paris, chez l'Auteur, rue de Richelieu, n. 102.

680. *Prière pour l'heureux Retour*, gravée au pointillé, par Colibert.

681. *L'instruction paternelle*, idem. — A Paris, chez Lenoir.

682. *Dragon et Lancier de la garde royale française.*

683. *Le Départ du Chasseur*, gravé à l'aquatinta, par Levacher, d'après Vernet.

684. *Le Chasseur au Renard*, idem. — A Paris, chez Aumont.

685. *S. M. Louis XVIII et sa famille, passant en revue tous les corps royaux, dans le Champ-de-Mars, le* 20 *juin* 1816.

686. *Garde royale, Canonnier à cheval.* Planche 12.

687. *Idem, Canonnier à pied.* Planche 10.

688. *Idem, Cent-Suisse.* Planche 11.

689. *Voiture qui a servi au mariage de S. A. R. Mgr. le duc de Berri avec S. A. R. Marie-Caroline.* — A Paris, chez madame veuve Chereau.

690. *Profil de S. A. R. Marie-Caroline*, gravé à l'aquatinta.

A Paris, chez M. Bera.

691. *Jean qui pleure et Jean qui rit*, ou *la Rencontre, en province, du Roscius français et du prince Mirliflor*, caricature. — A Paris, chez Jean.

692. *Le Baiser forcé.* — A Paris, chez Genty.

693. *Henri IV, à cheval*, gravé à l'aquatinta.

A Paris, chez Debucourt.

694. *Clémence de Lesdiguières*, au pointillé.

695. *Générosité de Bayard*, idem.

696. *Une Partie du jardin de Mouceaux*, gravée par Michon, d'après Courvoisier. — A Paris, chez Basset.

697. *Marie-Caroline, duchesse de Berri.*

698. *Sainte Jeanne, reine de France.*

699. *Sainte Cécile*, d'après le tableau de Raphaël.

A Paris, chez Bulla.

700. *Phases de la Lune*, gravées au pointillé, par Gianni.

701. *Eclipses du Soleil et de la Lune*, idem.

A Paris, chez Gianni, rue Saint-Honoré, n. 313.

MUSIQUE.

159. Ouverture du *Matrimonio segreto*, musique de Cimarosa, arrangée pour deux flûtes, par E. Ducreux. Prix. . . . . 2—25

A Paris, chez Ducreux, rue des Fossés-Saint-Germain, n. 25.

VARIÉTÉS LITTÉRAIRES.

On a imprimé à Leipzig, en 1815, le mémoire de M. Albers, sur le croup, qui avait partagé le prix proposé il y a quelques années en France; en voici le titre : *Commentatio de Tracheitide infantum vulgo* Croup *vocata, auctore J. A. Albers*. In-8°.

— Nous avons annoncé, en 1812 (N°s 816, 2003, 2847 et 4364), quelques volumes des *Œuvres de l'abbé Césarotte*. Cette collection est terminée, et comprend XL tomes en 42 volumes. Il y a édition in-8° et édition in-12.

— Le libraire Landi, de Florence, annonce une traduction italienne des *Œuvres complètes de madame Cottin*.

— Le *Journal général de Littérature étrangère* (V. ci-devant N° 713), N° de juin 1816, auquel nous devons ces renseignemens, annonce des traductions allemandes de l'*Histoire de France* (sans doute, *pendant les guerres de religion*), de M. C. Lacretelle, et de la *Théorie élémentaire de la Botanique*, par M. A. P. Decandolle (V. le N° 1449 de 1813).

— Le même Journal nous apprend que le prince Lichnowsky, à Vienne, va publier une suite de *Monumens du moyen âge, qui se trouvent dans l'empire d'Autriche*. Ces monumens seront dessinés, d'après nature, par M. Joseph Fischer, et accompagnés d'un texte allemand et français. Il paraîtra tous les trois mois une livraison in-folio.

— La célèbre bibliothèque de feu M. le comte de Mac-Carty Reagh sera définitivement vendue en détail, à Paris, dans le mois de janvier prochain. Le *Catalogue*, que nous avons annoncé sous le N° 2734 de 1815, 2 vol. in-8°, se trouve chez MM. Debure frères. Prix 12—0

Table des articles contenus dans les journaux du 2 au 8 août.

Annales de chimie et de physique. Crochard. (J. G. du 6.)
Biographie universelle. Michaud. (J. de P. du 2; J. des D. du 2; Q. du 6.)
Camillo par Botta. Rey et Gravier. (C. du 3.) — *Considérations sur l'art de la guerre par Rogniat*. Magimel, Anselin et Pochard. (C. du 7.)
De l'origine et des progres de la législation française par Bernardi. Bechet. (J. des D. du 2.) — *Des moyens mis en usage par Henri IV etc. par Pastoret*. Delaunay. (J. de P. du 6.)
Elégie sur la mort de Ducis par Mad. Babois. Gide. (Mer du 3.) — *Elégies de Properce, traduit par Mollevaut*. A. Bertrand. (Q. du 5.) — *Essai sur l'art d'être heureux par Droz*. Renouard. (J. G. du 2.) — *Essai sur l'histoire de la nature par Gavoty*. A. Bertrand. (J. de P. du 3.) — *Etudes sur le beau dans les arts par Droz*. Renouard. (M. du 5.) — *Exposé des motifs par Escoiquiz*. Michaud. (Mer. du 3.)
Fables de François de Neufchateau. Didot aîné. (C. du 3.)
Histoire critique du sénat conservateur par Durdent. Eymery. (G. de Fr. du 6.) — *Histoire d'Angleterre par B. Moleville*. Michaud. (Q. du 2.) — *Histoire du duché de Normandie par Goube*. Thomine. (G. de Fr. du 3.) — *Histoire du regne de Gustave III par d'Aguila*. Belin. (J. de P. du 4; C. du 3.)
Imagination, poëme par J. Delille. Didot aîné. (J. des D. du 6.)
Lettre aux médecins sur l'abstinence. A. Bertrand. (J. G. du 3.)
Martyrologe littéraire. G. Mathiot. (G. de Fr. du 6.)
Œuvres de Cazotte. Bastien. (J. des D. du 7.) — *Œuvres completes d'Horace, traduites par Daru*. Janet et Cotelle. (G. de Fr. du 2.)
Recueil de poésies par M. de la Chateigneraye. F. Didot. (Q. du 8.)
Sydney comte d'Arundel. Nicolle. (J. des D. du 8.) — *Système de l'Université par A. Rendu*. Nicolle. (C. du 2; J. de P du 7.)
Véritables prophéties de Nostrodamus. Lesné jeune. (G. de Fr. du 8.) — *Voyage de M. Comte*. Dentu. (G. de Fr. du 2.) — *Voyage d'un Français en Angleterre*. Treuttel et Wurtz. (J. G. du 9.)

BEUCHOT. PILLET.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET, RUE CHRISTINE, N° 5.